

# Gaëlle-Anne Molas

## CONTACTS

gaelle.anne.molas@gmail.com

## INTÉRÊTS

Langues étrangères  
espagnol (B2)  
anglais (B1)

Voyages, littératures  
(espagnole, américaine)  
musique, musées,  
cinéma, théâtre

## GRAPHISTE ET ÉDITRICE DE LIVRES IMPRIMÉS ET NUMÉRIQUES

Éditrice de livres imprimés et numériques, EMI-CFD (École des Métiers de l'Information - Paris 20<sup>e</sup>)

Conception et coordination (papier et numérique)

Correction, réécriture, PAO, graphisme, iconographie, fabrication, droit, communication et commercialisation

Certificat de qualification professionnelle (CQP) "Éditeur numérique"

## COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

**Environnements** Mac et PC

**Logiciels de PAO** InDesign, Photoshop, Illustrator, Acrobat

**Compétences graphiques** Roughs, mise en page, réalisations d'identités visuelles, retouches et création d'images, connaissance du code typographique et de la chaîne graphique

**Culture** générale et linguistique, aisance rédactionnelle

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2021

Stage d'un mois d'édition chez *Les Apprimeurs*, Paris

2015-2017

Graphiste freelance pour logo et charte graphique du haras *Team DS* (logo, carte de visite, plaquette 3 volets) et de *l'Institut 43* à Marseille (logo, carte de visite, en-tête, carte cadeau, enveloppe, tampon, enseigne, tee-shirt)  
Illustratrice (portraits, dessins)

2012-2014

Graphiste au Studio de *France Télévisions* pour toutes les chaînes à Paris (invitation, coffret leaflet CD, hebdo web, roll-up, bâche, makrolon, kakemono, flyer, ecard, dossier de presse web)

2011-2012

Graphiste freelance pour un rapport institutionnel au *Mouv'* à Paris sur «*Lives et concerts privés sur Le Mouv'*»

2010-2011

Graphiste freelance pour coaching équin, *Equico* (plaquette 3 volets)  
Propositions de logo et plaquettes pour le journal *Rock* à Paris  
Stage de 3 mois chez *Tilbury Consulting*, Paris (création homepage web, logo, picto)

1997-1999

Secrétaire de rédaction pour le groupe *Cyber Press* à Clichy  
Assistante de rédaction pour P. Grange, journaliste, Salons *RTS'98*, Neuilly-sur-Seine  
Enseignante FLE à l'Alliance Française de Caracas

## FORMATION

2021- Parcours certifiant "Éditrice de livres imprimés et numériques" à l'EMI-CFD (École des Métiers de l'Information)

2013-2014 Master en design graphique à La Fonderie (Bagnolet)

2011 Formation Production PAO aux Gobelins (Paris)

2009-2010 Concepteur Réalisateur Multimédia à l'IESA Multimédia (Paris)

1998-1997 DEA de Littérature comparée (française et espagnol), Paris X

1997-1996 Maîtrise de FLE (Français Langues Étrangères), Paris X

1996-1995 Licence d'Espagnol, mention FLE, Paris X

1994-1992 Hypokhâgne et Khâgne en Lettres modernes (Germain-en-Laye)

1992-1991 BAC Lettres A1